

Pi pl

Ahora aprenderás la combinación de dos letras: la **pe** y la **ele**. Escucha la siguiente historia.

Las plumas bailarinas

En un pueblo lejano, una anciana hacía **plumeros** para vender. Los hacían con plumas. Las personas los compraban porque sacudían muy bien el polvo.

A su casa llegó un **mendigo** que pidió algo para comer. La buena mujer, aunque tenía poco, le dio pan. El mendigo la bendijo diciendo: —Por tu buena acción, las plumas de los plumeros que hagas bailarían solas—. La anciana no comprendió sus palabras.

Un día después, cuando iba a trabajar, se sorprendió al ver cómo las plumas estaban bailando. Los plumeros se movían solos para sacudir el polvo.

La fama de las plumas bailarinas creció. Mucha gente pagaba por llegar a verlas y, de paso, compraba un plumero. Desde entonces, a la buena anciana nunca le faltó dinero para comer.



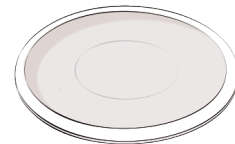
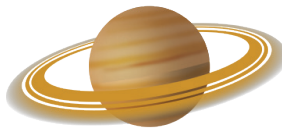
Conversemos:

- ¿Cuál era el trabajo de la anciana?
- ¿Sabes que es un mendigo? ¿Has visto uno?
- ¿Qué hubiera pasado si la anciana no le da pan al mendigo?
- ¿Por qué a la anciana nunca le faltó el dinero para comer?

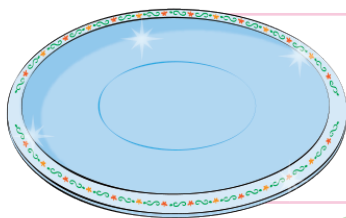
- ¿Qué dibujo aparece al lado? Di cada sonido de esa palabra despacio: /p/-/l/-/u/-/m/-/a/. ¿Cuáles son los primeros sonidos que escuchas? Los sonidos son /p/ y /l/. Repítelo varias veces. Ahora más rápido. /P/ y /l/ juntos hacen el sonido /pl/. Di otras palabras que lo lleven.
- Repite en voz alta lo que muestra cada dibujo de abajo. Colorea las estrellas de las figuras que inicien con el mismo sonido que la palabra **pluma**.



- Pronuncia lentamente los sonidos de estas letras: /t/-/e/-/m/-/p/-/l/-/o/. ¿Qué palabra forman? Ahora repítelas más rápido. Haz lo mismo con /s/-/o/-/p/-/l/a/, /a/-/m/-/p/-/l/-/i/-/o/, /s/-/i/-/m/-/p/-/l/-/e/. ¿Escuchas el sonido /pl/ en cada palabra?
- Levanta tu mano cuando escuches el sonido /pl/ en las siguientes palabras: /cumple/, /espejo/, /plana/, /sordo/, /aplica/, /poncho/, /plaga/.
- Mira los dibujos. Nómbralos despacio. Circula los que lleven el sonido /pl/ en cualquier parte de la palabra.

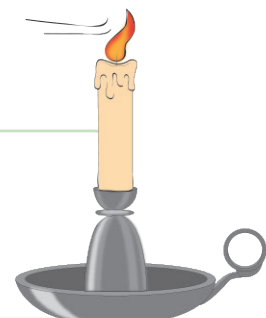


Repite los siguientes trabalenguas. Apréndelos y dílos en pareja.



Plato, platillo, platón,
un plato quieres,
un plato te doy.

Sopla que sopla la vela,
de un soplado la sopló
y la vela soplada quedó.



Pi
pi



pluma

pl o
a
e
i
u

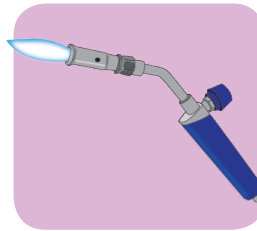
- Fíjate en las letras que representan el sonido /pl/, son la **p** y **l** juntas. Realiza el trazo en diferentes superficies, según indique tu maestra. Repite, después de ella, las combinaciones de las letras **pl** con las vocales.
- Observa las siguientes imágenes. Trata de leer las palabras que aparecen debajo. Repasa, con lápiz o crayón, las sílabas: **plo**, **pla**, **ple** y **plu**.



plomero



plátano



soplete

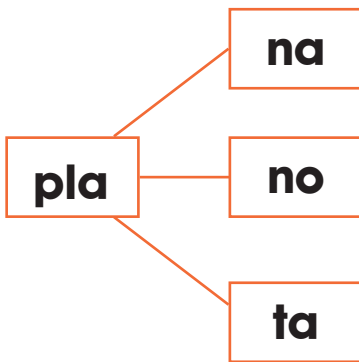


plumero

Observa la sílaba que está al principio de cada fila. Pinta las palabras que contengan esta sílaba. Hazlo con los colores que tengas.

pl	polen	plomo	polo	templo	pone
pl	palo	playa	plana	paso	plano
pl	pleno	pelo	cumple	pena	pleito
pl	pino	cumplí	suplica	pila	aplica
pl	puro	pluma	puma	plumero	plumaje

Lee las sílabas, combínalas y forma palabras. Escribe cada palabra en las líneas.



Completa las tres oraciones con la palabra que falta. Encuéntrala en el recuadro y escríbela en la oración correspondiente. Comparte con tu compañero las oraciones que completaste y léelas en voz alta.

plátano - pluma - planta

Pati come el _____.

Esa _____ es un peral.

La _____ que me dio es rosada.

- Escribe una oración en la que uses alguna de las palabras con la combinación **pl**. Usa las líneas que necesites.
- Ilustra tu oración en el recuadro en blanco.

